

Извођење радова на санацији крова, санацији фасаде и замени прозора на делу објекта, адаптацији и реконструкцији дела таванског простора у лекарске собе и реконструкцији амфитеатра на објекту Ургентног центра КЦС, број набавке: ОП/9-2018/РД  
**Број 17.**

Број	Питање	Одговор
1.	<p>Тражи се најмање један посао на извођењу радова у износу од минимум 10.000.000,00 динара без ПДВ-а на ревитализацији и рестаурацији фасаде на објекту који је под заштитом Завода за заштиту споменика културе.</p> <p><b>Питање:</b></p> <p>Да ли се постављени услов за пословни капацитет односи само на фасаду на објектима који су под заштитом Завода за заштиту споменика културе.</p> <p>Овим условом врши се дискриминација фирмама јер је врло мало предузећа која су радила објекте под заштитом Завода за заштиту споменика културе.</p> <p>Молимо Вас ако постоји могућност да пословни капацитет буде ревитализација фасаде на било којим објектима како би у јавној набавци учествовало што више фирмама.</p> <p>Фирма која има референцу под заштитом Завода за заштиту споменика културе има све радове јер је санација и адаптација објекта.</p>	<p>Законом о културним добрима ("Сл. Гласник РС", бр. 71/94, 52/2011-др. закони и 99/2011-др. закон) прописано је да су културна добра ствари и творевине материјалне и духовне културе од општег интереса које уживају посебну заштиту утврђену овим законом, те да се културно добро не сме оштетити, уништити нити се без сагласности, у складу с одредбама овог закона, може мењати његов изглед, својство или намена. Овим законом су предвиђене и мере техничке заштите непокретних културних добара којима се сматрају радови на конзервирању, рестаурирању, реконструкцији, ревитализацији и презентацији културних добара.</p> <p>Објекат Ургентног центра-Клиничког центра Србије, јул. Пастерова бр. 2, који је предмет извршења радова, односно у оквиру кога се врши санација фасаде је непокретно културно добро, означенено као споменик културе и представља изразити пример стила српске модерне и као такав је евидентиран у регистру Непокретних културних добара- Споменика културе који води Републички завод за заштиту споменика културе.</p> <p>Имајући у виду наведено, наручилац је и дефинисао предметни додатни услов пословног капацитета с обзиром да је од изузетног значаја да радови на санацији фасаде буду одрађени са највећом</p>

		могућом пажњом и квалитетом, у складу са строго прописаним процедурама и техничким правилима, а то несумњиво могу обезбедити извођачи који имају искуство у извођењу радова на ревитализацији и рестаурацији фасада на објектима који су као непокретна културна добра под заштитом Републичког завода за заштиту споменика културе, тако да је наведени услов у потпуности у логичкој вези са предметом јавне набавке, како је то прописано чланом 76. став 6. Закона о јавним набавкама („Сл. гласник РС“, бр. 124/12, 14/15, 68/15). Напомињемо да је Наручилац, имајући у виду стање на тржишту у погледу потенцијалних добављача, те учесталост и специфичност ове врсте радова, с једне стране као и потребан квалитет, обим радова и значај конкретног објекта, с друге стране, дефинисао захтевани услов пословног капацитета. Сходно свему наведеном, не можемо говорити о дискриминацији понуђача, већ о услову који одражава стварне потребе наручиоца.
--	--	--

Комисија за јавну набавку